

## **XI Festiwal Meritum Wizji**

### **Regulamin Konkursu Filmowego**

1. Temat konkursu:

„I warto mieć marzenia, doczekać ich spełnienia!” – „Marzenia”, „Dreams”, „Träume”, „Sueños”, „Les Rêves”, „Мечты”, „Мрії”.

2. Termin i miejsce konkursu:

- a) konkurs odbędzie się – **od 8 stycznia do 7 marca 2024 roku**,
- b) termin składania/przesyłania prac konkursowych – **do 28 lutego 2024 roku**,
- c) ogłoszenie wyników konkursu i uroczyste wręczenie nagród i dyplomów zwycięzcom i wyróżnionym w konkursie odbędzie się w siedzibie Zespołu Szkół Technicznych i Ogólnokształcących „Meritum” im. Piotra Kołodzieja w Siemianowicach Śląskich ul. Katowicka 1 – **7 marca 2024 roku (czwartek) o godzinie 12.00**.

Cele szczegółowe konkursu:

- a) rozwijanie zainteresowań filmowych,
- b) dostrzeżenie i docenienie roli marzeń w życiu człowieka,
- c) rozwijanie aktywności twórczej i wrażliwości estetycznej,
- d) popularyzacja uczniowskich pasji,
- e) kształcenie kompetencji cyfrowych oraz w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej,
- f) stworzenie możliwości współzawodnictwa artystycznego wśród uczniów.

3. Warunki uczestnictwa w konkursie:

- a) uczestnik tworzy pracę filmową na temat: „I warto mieć marzenia, doczekać ich spełnienia!” – „Marzenia”, „Dreams”, „Träume”, „Sueños”, „Les Rêves”, „Мечты”, „Мрії”, w ujęciu np.: realistycznym, satyrycznym, humorystycznym, fantastycznym, baśniowym, fantastyczno – naukowym, kryminalno – detektywistycznym, podróżniczo – przygodowym,
- b) praca konkursowa może być wykonana indywidualnie albo w zespołach (maksymalnie dwuosobowych),
- c) praca konkursowa powinna być pracą własną, samodzielną, wcześniej niepublikowaną i nienagradzaną w innych konkursach,
- d) praca konkursowa powinna mieć formę filmu: praca konkursowa powinna być przygotowana w dowolnym programie/technice do tworzenia grafik komputerowych i obróbki cyfrowej filmów, przy użyciu dowolnego urządzenia multimedialnego np.: telefon komórkowy, tablet, aparat fotograficzny, kamera, oprogramowanie do animacji; w filmie można wykorzystać i łączyć różnego rodzaju gatunki filmowe np.: dokument, wywiad, reportaż, teledysk, animacja, techniki łączone; film należy przygotować w formacie umożliwiającym publikację w serwisie YouTube, preferowany format obrazu 16:9, orientacja pozioma, format pliku zgodny z obowiązującymi standardami (.MOV .MPEG4 .MP4 .AVI .WMV .MPEGPS .FLV .3GPP); praca konkursowa nie może naruszać praw autorskich oraz prawa do prywatności osób trzecich, prezentowane w niej treści nie mogą przedstawiać zachowań zabronionych przez prawo, niecenzuralnych lub godzących w zasady dobrego wychowania i kultury osobistej; czas filmu nie może przekroczyć 15 minut,
- e) prace konkursowe powinny być opatrzone następującym komentarzem: imię i nazwisko autora, klasa i szkoła, do której uczęszcza, tytuł pracy oraz imię i nazwisko opiekuna pracy (nauczyciela lub rodzica),
- f) konkursowe prace powinny być dostarczone w formie elektronicznej,
- g) nagrodzone i wyróżnione prace zostaną zaprezentowane na stronie internetowej ZSTiO „Meritum” oraz w galerii facebookowej ZSTiO „Meritum”.

4. Kryteria oceny:

- a) zgodność z tematem konkursu,

- b) oryginalność podejścia do tematu,
  - c) stopień opanowania technik cyfrowych i filmowych,
  - d) technika wykonania i jakość pracy oraz wartości artystyczne.
5. Zgłoszenie do konkursu:

Kartę zgłoszenia (Załącznik nr 5) wraz ze Zgodą opiekuna prawnego (rodzica) na udział w konkursie (Załącznik nr 6) oraz konkursowe prace należy przesłać drogą elektroniczną do dnia 28 lutego 2024 roku (środa) do godz. 24.00 na adres e-mail: [konkurs@zstiomeritum.edu.pl](mailto:konkurs@zstiomeritum.edu.pl) bądź przekazać osobiście (w przypadku konkursowej pracy zapisanej na nośniku elektronicznym np.: pendrive, płyta CD) w siedzibie szkoły: Zespół Szkół Technicznych i Ogólnokształcących „Meritum” im. Piotra Kołodzieja, ul. Katowicka 1, 41 – 100 Siemianowice Śląskie do dnia 28 lutego 2024 roku (środa) do godz. 17.00.